Coral Polifónica de Agolada (Pontevedra)

Director: Alejandro Piñeiro

La Coral Polifónica de Agolada comienza a ensayar en octubre de 1992 bajo la dirección de Enrique Alvarellos, debutando ese mismo año en el concierto de Navidad en Agolada. Desde entonces realizó una intensa actividad a lo largo de toda la geografía gallega y también en otras CCAA, destacando sus actuaciones en Valladolid, Burgos, Navarra, Asturias, Alcobendas (Madrid), etc., así como a nivel internacional los intercambios realizados con la coral francesa Sarabande de La Force, en el año 2000, la coral "Quelli Delli 21,18", de Manziana, Italia en los años 2002 y 2008 y la coral de Gondomar en Portugal en 2012.

Es destacable el estreno de la cantata "A Lanzada", de Enrique Alvarellos, acompañada por el Orfeón Xoan Montes y la Orquesta Sinfónica de Xove, que tuvo lugar en el Círculo das Artes de Lugo, en mayo de 2000.

En el año 2007 resultó seleccionada entre las 25 mejores corales de Galicia de entre más de 200 corales en el certamen "En clave coral" organizado por la Consellería de Cultura de la Xunta de Galicia.

En abril de 2014 consiguió el tercer premio en el II Certamen de Corales Vila de Arbo y en octubre del mismo año, el 1º premio en el Certamen de Rondallas y Corales Santiago Apóstol, celebrado en Ourense.

Actualmente está dirigida por Alejandro Piñeiro y está formada por 35 voces mixtas.

Programa

Alalá do Ulla, de Manuel Valverde
En busca de un sueño, de Silvio Rodríguez (1946)
arr. Eduardo Correa (1961)
Amarraditos, de Chabuca Granda (1920-1983)
arr. Eduardo Correa (1961)
Soneto LXVI, de Javi Busto (1949)
Soidades, de Francisco Rey Rivero (1919-2012)

XV Festival Coral *Ciudad de Oviedo*

Intervienen:

Agrupación Coral Amigos de Sabugo

Coral Polifónica de Agolada (Pontevedra)

Coro Vetusta

Sábado 20 de mayo - 19.30h
Teatro Filarmónica de Oviedo
Entrada Libre - Organiza: Coro Vetusta
www.corovetusta.com

Coro Vetusta

Director: Carlos Ruiz de Arcaute Rivero

Nace en Febrero de 1996 por iniciativa propia de los componentes del coro, que con su entusiasmo y esfuerzo particular han conseguido que el coro se haya abierto camino dentro del amplio ambiente coral asturiano.

Desde su fundación el Coro Vetusta está dirigido por Carlos Ruiz de Arcaute Rivero, y desde 1999 se halla integrado en la Federación Coral Asturiana. Ha actuado el coro con gran éxito en numerosos puntos de la geografía asturiana así como fuera del Principado, realizando interambios y encuentros con diferentes coros asturianos y de fuera de Asturias.

En Octubre de 2002 obtienen el Segundo Premio en el III Certamen Coral La Mina y el Mar "Villa de La Felguera", en 2005 obteniene el 6º Premio del XIII Concurso y Muestra de Folclore "Ciudad de Oviedo", y en 2006 el 5º Premio del XIV Concurso y Muestra de Folclore "Ciudad de Oviedo".

Ha organizado diferentes encuentros de coros en Oviedo y desde Octubre de 2002 organiza el Festival Coral "Ciudad de Oviedo" que cuenta en cada edición con la participación de un coro asturiano, un coro de fuera de Asturias, además de la del propio Coro Vetusta, que actúa en todas las ediciones de este festival en su calidad de coro organizador y anfitrión.

En Diciembre de 2005 ha grabado su primer disco titulado "Nato nobis hodie, Navidades con el Coro Vetusta", reeditado varias veces debido a su éxito.

El repertorio del Coro Vetusta está formado por canciones populares asturianas y de otras regiones, habaneras y música del repertorio llamado clásico, desde el renacimiento hasta el nuestros días.

Programa

Maite, de Pablo Sorozábal Mariezkurrena (1897-1988)
Arm.: José María Beobide de Goiburu (1882-1967)
Esta tierra, de Javi Busto Sagrado (1949)
De Cuba para la Habana, de Electo Silva Gainza (1928)
Asturies y su mantu verde, de José Ramón Méndez Cangas (1939)

Agrupación Coral Amigos de Sabugo

Directora: Elena Baigorri Sáez

La Agrupación Coral Amigos de Sabugo, se crea en el año 1994 con 40 voces mixtas, para rendir homenaje al director y compositor Avilesino, Magín Muñiz Riestra. Bajo la dirección de Don Juan Madera comienza su singladura por la geografía asturiana con un repertorio de canciones marineras y habaneras. En la primavera del año 2003, toma relevo como directora Doña Elena Vallepuga Madera.

La Agrupación participa y obtiene numerosos premios en sus actuaciones a nivel local, provincial, nacional e internacional, cuya enumeración nos llevaría tiempo nombrar, destacando su actuación en el Teatro Campoamor de Oviedo en la entrega de premios Príncipe de Asturias.

El día 14 de septiembre de 2012, es nombrado nuestro grupo, Coro titular de La Real Cofradía de La Soledad y La Santa Vera Cruz, de La Parroquia de Sto. Tomás de Cantorbery de Sabugo.

En la actualidad, Amigos de Sabugo está compuesta por 30 voces mixtas y su repertorio se vio ampliado a canciones populares y de carácter religioso.

Desde el 28 de febrero del 2009, su directora pasa a ser Doña Elena Baigorri Sáez, y bajo su experimentada dirección ya se obtuvieron varios premios importantes para nuestra agrupación, destacando el segundo premio conseguido en el XXI Concurso Muestra Folclore Ciudad de Oviedo de coros de voces mixtas del año 2013 y tercer premio en el XXIII Concurso Muestra Folclore Ciudad de Oviedo del año 2015.

Programa

La golondrina, de José Pagán (1916-2009)
Romanza marinera, de Juan Luis Ruiz de la Peña (1937-1996)
Esclavo y amo, de José Vaca Flores (1935-2016)
Versión coral de José Alfredo Oliveira (1951)
Villaviciosa hermosa, de Alfonso Sánchez Peña (1942)
El carbayón, de Alfonso Sánchez Peña (1942)